



5/6  
18

NIENBURGER KULTURWERK



FEE BADENIUS

15.06.

FR 04.05. **Dieter Rammlmair – „Fremd und doch vertraut“**  
19 Uhr  
Vernissage in der Galerie N

musik

FR 04.05. **MIU**  
20 Uhr  
Hutkonzert im Bistro  
Eintritt frei

SA 05.05. **Wortfront**  
20 Uhr  
Glück  
Eintritt: 18,50 € / erm. 14 €

KoKi MO 07.05. **Mustang**  
20 Uhr  
v. Deniz Gamze Ergüven Türkei/D/F 2015  
Eintritt: 6 €

SA 12.05. **Hagen Rether**  
20 Uhr  
Liebe – Im Theater auf dem Hornwerk  
Eintritt: 32 € / 29 € / 26 €

KoKi MO 14.05. **Rückkehr nach Montauk**  
20 Uhr  
v. Volker Schlöndorff D/F 2017  
Eintritt: 6 €

ABO! SA 26.05. **Dagmar Schönleber**  
20 Uhr  
40 Fieber – Zwischen Dope und Doppelherz  
Eintritt: 18,50 € / erm. 14 €

MI 30.05. **Schüler-Salze für jung und alt**  
17.30 Uhr  
Vortrag von Daniela Busse  
Eintritt frei, um Anmeldung in der Apotheke  
„Neue Apotheke“ wird gebeten

FR 01.06. **Die Militarisierung der EU –  
ein Widerspruch zum Grundgesetz?**  
18.30 Uhr  
Vortrag von Sabine Lösing, MdEP  
Eintritt frei

MO 11.06. **Das Gespenst von Canterville**  
16 Uhr  
Eintritt: 7 € / erm. 5 €

FR 15.06. **Fee Badenius**  
20 Uhr  
Feederleicht  
Eintritt: 18,50 € / erm. 14 €

## IN EIGENER SACHE

Liebe Leserin, lieber Leser,

Kultur im Sommer – da geht es um Liebe wie bei Hagen Rether und um Jugend, denn gefühlt ist Dagmar Schönleber Mitte zwanzig, nur leider hat sie altersmäßig ihre Schuhgröße überholt und laue Abende auf der Bistroterrasse des Nienburger Kulturwerks. Wer es purer mag, der sucht mit Wortfront das Glück oder ist „Feederleicht“ – so oder so wir sind das richtige Programm vor, während und nach dem Sonnenuntergang.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Kulturwerk-Team

## PROGRAMM

FR 04.05. **Dieter Rammlmair –  
„Fremd und doch vertraut“**  
19 Uhr

*Vernissage in der Galerie N*

Dieter Rammlmair zeigt zum Thema „Fremd und doch vertraut“ Skulpturen, Assemblagen, Mischtechnik und Digitalfotocollagen. Der Inhalt mancher Arbeiten mag auf den ersten Blick nicht offensichtlich erscheinen, lässt sich jedoch meist assoziativ erschließen. Das Offensichtliche oder ins Auge springende Assoziationen treffen nicht immer den Kern der Sache, bilden jedoch mitunter eine Brücke zu den Inhalten. Gerade das Unbekannte, das Fremde reizt, vermittelt einerseits Unbehagen, sucht jedoch nach und liefert auch Erklärung und Vergleichbarkeit aus bekanntem, vertrautem Umfeld.

FR 04.05. **Miu**  
20 Uhr *Hutkonzert im Bistro*



Ist es Pop? Oder Jazz? Oder etwas ganz anderes? Egal – Miu geht es um Musik. Pure Musik, die Genre-grenzen nicht kennt, weil Miu sie nicht braucht. Des Öfteren schweift

sie in die Notenwelten von Alicia Keys, Norah Jones. Von Lauryn Hill, Adele, Ella Fitzgerald bis zu Amy Winehouse. Mius mitreißender Gesang atmet die Kraft und die Wärme der Timbres dieser großen Frauen.

**SA 05.05. Wortfront**

20 Uhr *Glück*



Wortfront fordert sein Publikum heraus, die eigenen Vorstellungen vom Lebensglück so ganz nebenbei zu hinterfragen. Dabei bewegt sich das Duo Kreisler und Stein nicht nur in den gewohnt weit gestreuten, un-  
gemein unterschiedlichen musikalischen Räumen, sondern vor allem auch in einem spannenden gedanklichen Crossover zwischen Optimismus, Realismus,

Verträumtheit und knallharter Kritik.

**SA 12.05. Hagen Rether  
Im Theater auf dem Hornwerk**

*Liebe*



Den Unwillen, unsere eigenen, fatalen Gewohnheiten zu überwinden. Kabarett verändert nichts? Rethers ebenso komisches wie schmerzhaftes, bis zu dreieinhalbstündiges Programm infiziert das Publikum mit gleich zwei gefährlichen Viren: der Unzufriedenheit mit einfachen Erklärungen und der Erkenntnis, dass wir

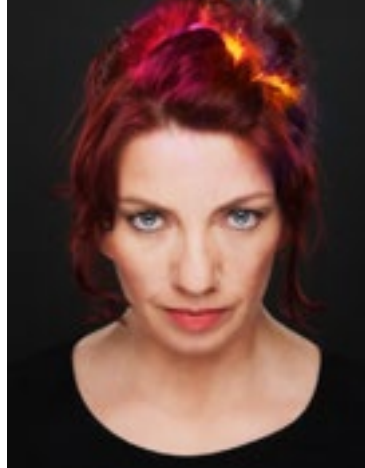
alle die Kraft zur Veränderung haben.

**SA 26.05. Dagmar Schönleber**

20 Uhr

*40 Fieber – Zwischen Dope und Doppelherz*

Dagmar Schönleber raucht der Kopf: sie hat altersmäßig ihre Schuhgröße überholt. Aber 40 ist das neue 30, sagt man, auch wenn der eigene



Körper das Gegenteil behauptet. Der Vergleich zwischen dem Blick in den Spiegel und den Selfies auf Facebook zeigt: Das Leben hat keinen Vintage-Filter. Dagmar Schönleber macht sich Gedanken zu Lebensmitte und Lebensmitteln, auch aus der Sicht von Teenagern und Senioren, dazu gibt es aufbauende und demoralisierende Lieder, Weisheiten und Unsinn.

**MI 30.05. Schüßler-Salze für jung und alt**

17.30 Uhr

*Vortrag von Mineralstoffberaterin Daniela Busse  
Veranstalter: Neue Apotheke*



Strahlendes Aussehen, erholsamer Schlaf, sprudelnde Vitalität: Gesundheit ist für unseren Körper untrennbar mit einer ausgewogenen Mineralsalz-Versorgung verknüpft. Das wusste auch Wilhelm Heinrich Schüßler und entwickelte bereits vor 140 Jahren eine Heilmethode, die auf zwölf homöopathisch aufbereiteten Mineralsalzen basiert. Der Erfolg gibt ihm Recht: Die nach ihm benannten Schüßler-Salze sind heute beliebt wie nie und aus der Selbstmedikation nicht mehr wegzudenken. Der Eintritt ist frei, um Anmeldung in der Neuen Apotheke wird gebeten.



**FR 01.06. Die Militarisierung der EU –  
ein Widerspruch zum Grundgesetz?**

18.30 Uhr

*Vortrag von Sabine Lösing, MdEP*

*Veranstalterin: DIE LINKE, KV Nienburg/Weser*



Zur traditionellen Veranstaltung anlässlich des Grundgesetztages (23. Mai 1949) wird Sabine Lösing, linke Abgeordnete und stellv. Vorsitzende im Sicherheits- und Verteidigungsausschuß des EU-Parlaments, die Frage stellen: wie passen die forcierten Nato-Verlegungen an die russische Grenze, die Auslandseinsätze der Bundeswehr und der im Europäischen-Verteidigungs-Aktionsplan (EDAP Nov.2016) vorgesehene >>>

SA 26.05. 20 Uhr



Illustration: freepik.com

Aufbau eines USA und Nato gegenüber „autonomen“, militärischen „Weltmacht-Potentials“ der EU mit dem Friedensauftrag unsers Grundgesetzes überein?

Eine Diskussion schließt sich an. Der Vortrag ist öffentlich und eintrittsfrei.

### MI 11.06. **Das Gespenst von Canterville**

16 Uhr *Theaterstück für Kinder ab 7 Jahren*



Der amerikanische Gesandte Mr. Hiram B. Otis schlägt alle Warnungen in den Wind und kauft das altehrwürdige Schloss Canterville, um dort mit seiner Familie einzuziehen. Dabei hatte ihm sogar der vorherige Besitzer Lord Canterville selbst vom Kauf abgeraten. Denn das Schloss ist ohne Zweifel verwünscht. Ein Blutfleck, der auf mysteriöse Weise jeden Morgen wiederkehrt, und rasselnden Ketten sind nicht die einzige miternächtliche Störung. Unheimliche Begebenheiten häufen

sich und bald müssen auch die unerschrockenen Amerikaner zugeben: In Schloss Canterville treibt ein Gespenst sein Unwesen...

### FR 15.06. **Fee Badenius**

20 Uhr *Feederleicht*



Fee Badenius ist eine Rarität in der Kabarett- und Kleinkunstlandschaft, sie verzichtet auf die üblichen, bewährten Mittel des beißenden Spotts, der verächtlichen Ironie und der lärmenden Aggression. Sie ist im Gegenteil von einer so ganz und gar unangestregten, lebenswerten Natürlichkeit und Zimmertemperatur, dass man sie sofort mag und sich in dem, was sie vorträgt, bereitwillig

gespiegelt findet. Ein Ohrenschauspiel, das lange nachhallt und Ohren und Herzen erfüllt.

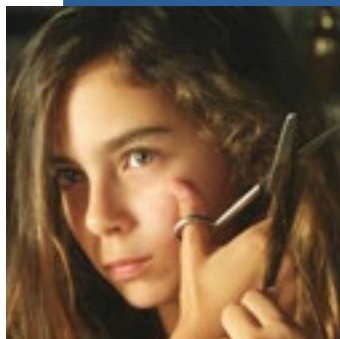
## KOMMUNALES KINO

Im Nienburger Kulturwerk

Kartenvorbestellungen im Kulturwerk unter  
05021.922 58-0; Eintritt: 6,- €

### MO 07.05. **Mustang**

20 Uhr *v. Deniz Gamze Ergüven Türkei/D/F 2015 – 97 Min.*



Nach dem Tod ihrer Eltern leben fünf lebensfrohe Schwestern bei Ihrer Großmutter. Als es Gerüchte über unzüchtiges Verhalten gibt, übernimmt der strenge Onkel die Erziehung. Die Geschichte, die folgt, ist sicherlich bekannt, die Inszenierung besticht jedoch durch die Leichtigkeit, bei der vor allem die Verbundenheit der Schwestern in den Mittelpunkt rückt.

### MO 15.05. **Rückkehr nach Montauk**

20 Uhr *v. Volker Schlöndorff D/F 2017 – 105 Min.*



Max Zorn ist Schriftsteller und stellt seinen neuen Roman auf einer Lesereise in New York vor. In dieser Stadt lebt auch seine alte Liebe Rebecca, mit der er vor 20 Jahren eine Affäre hatte. Zorn sucht wieder ihre Nähe. Doch kann man die Zeit einfach zurückdrehen? Ein lebenskluger Film über verpasste Gelegenheiten mit drei starken Frauen, die Max seine Weltfremdheit vor Augen führen.

### Regelmäßige Termine

**MO** Malkurse mit Christine Früchtenicht-Wydora,  
*ab 15.30 Uhr*

**DI** Café der Begegnung zwischen Einheimischen  
und Zugewanderten, *16 Uhr*

„CHORDavor“, *17.45 Uhr*

Chor „Liedschlag“, *20 Uhr*

**DO** Malkurse mit Lilia Gawrilenko, *ab 16 Uhr*

## PROGRAMMVORSCHAU



**Juli** Sommer-Film-Classics + **September**  
**SA 15.09. Lars Redlich – Ein bisschen Lars muss sein** + FR 28.09. Sandra Da Vina – Hundert Meter Luftpolsterfolie + **Oktober** SA 20.10. Basta – Freizeichen

## SERVICE

Sie erreichen uns Di, Mi + Do von 10 bis 12 Uhr sowie Do von 14 bis 18 Uhr im Büro.

**Vorverkauf:** Im Kulturwerk zu den Büro-Öffnungszeiten, auf unserer Website oder im Ticketshop unseres Vertriebspartners [www.reservix.de](http://www.reservix.de).

**Kartenbestellung:** T. 05021.922 58-0, unter [www.nienburger-kulturwerk.de](http://www.nienburger-kulturwerk.de) oder per E-Mail an [info@nienburger-kulturwerk.de](mailto:info@nienburger-kulturwerk.de). Bestellte Karten müssen innerhalb von 7 Tagen (bar vor Ort oder per Überweisung) bezahlt werden, sonst wird die Kartenbestellung **automatisch gelöscht**. Per Überweisung bezahlte Karten werden an der Abendkasse hinterlegt oder zuzüglich 2 € Versandkosten zugeschickt.

Kontoverbindung: Sparkasse Nienburg, IBAN: DE 10 2565 0106 0000 3277 42, BIC: NOLADE 21 NIB.

**Bistro Fluter** im Kulturwerk: Bei allen Veranstaltungen zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.


**GalerieN:** Leinstraße 6, Öffnungszeiten: Sa 11 bis 14 Uhr, So 14 bis 17 Uhr



## NIENBURGER KULTURWERK

Mindener Landstraße 20 | 31582 Nienburg  
T 05021.922 58-0 | F 05021.922 58-18  
[info@nienburger-kulturwerk.de](mailto:info@nienburger-kulturwerk.de)  
[www.nienburger-kulturwerk.de](http://www.nienburger-kulturwerk.de)

Sie finden uns auch bei Facebook:

 [@nienburgerkulturwerk](https://www.facebook.com/nienburgerkulturwerk)

**Wir sind Mitglied in der  
Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultur**